

### III. FORUM KUNST DES MITTELALTER

Hildesheim, 16.-19. September 2015

#### Referentenliste

Name	Sektion
Ackley, Joseph S.	Objekt und Kontext
Arnold, Thorsten	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Bayer, Anja	Neue Forschungen zur liturgischen Gewandung bis zum 12. Jahrhundert
Brandt, Mirjam	Objekt und Kontext
Brandt, Michael	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Bücheler, Anna	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art and the Quest for Authenticity
Bukowska, Aneta	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Bürger, Stefan	Bischöfe im Hohen Mittelalter – Mittler, Auftraggeber, Heilige
Caldano, Simone	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Carmassi, Patrizia	Ornament zwischen Ästhetik und Funktion. Ein neuer Blick auf frühmittelalterliche Handschriften
Cohen, Adam S.	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art and the Quest for Authenticity
Cordez, Philippe	Ursprünge. Herkunftsnarrative zu Objekten, Materialien und Techniken in Früh- und Hochmittelalter
Dandridge, Pete	Um 1200. Die Rolle Hildesheims in einer Zeit „europäischer Globalisierung“
Danford, Rachel	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art and the Quest for Authenticity
Danielson, Sigrid	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art and the Quest for Authenticity
Dell'Agostino, Veronica	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Diemer, Dorothea	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Ebenhöch, Romina	Schmuck zwischen Früh- und Spätmittelalter: kostbare Dinge – Medien des Blicks und der Berührung
Endemann, Klaus	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Exner, Matthias	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Fajt, Jiří	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Ferrari, Stella	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Fey, Carola	Bischöfe im Hohen Mittelalter – Mittler, Auftraggeber, Heilige
Fircks, von, Juliane	Europäisches und mediterranes Mittelalter: Handel, Mobilität und kulturelle Horizonte 600-1200
Fornaro, Peter	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung

Fuchs, Rüdiger	Stets im Bild – der Beitrag der Epigrafik zur Datierung mittelalterlicher Kunst
Gallistl, Bernhard	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Geddes, Jane	Mobilität, Transfer und Austausch in der Kunst des frühen Mittelalters
Geymonat, Ludovico	Mobilität, Transfer und Austausch in der Kunst des frühen Mittelalters
Giersiepen, Helga	Stets im Bild – der Beitrag der Epigrafik zur Datierung mittelalterlicher Kunst
Giese, Martina	Reliquienschreine im 12. und 21. Jahrhundert - Herausforderung an die interdisziplinäre Forschung
Gigliozzi, Maria Teresa	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Goll, Jürg	Sakraltopographien
Göpfrich, Jutta	Neue Forschungen zur liturgischen Gewandung bis zum 12. Jahrhundert
Hauk, Henriette	Ursprünge. Herkunftsnarrative zu Objekten, Materialien und Techniken in Früh- und Hochmittelalter
Heitzmann, Christian	Ornament zwischen Ästhetik und Funktion. Ein neuer Blick auf frühmittelalterliche Handschriften
Henke, Thorsten	Stifter und Memoria von den Brunonen zu den Welfen
Henkelmann, Vera	Schmuck zwischen Früh- und Spätmittelalter: kostbare Dinge – Medien des Blicks und der Berührung
Herrmann, Katharina	Neue Forschungen zur liturgischen Gewandung bis zum 12. Jahrhundert
Hofmann, Henriette	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Höhl, Claudia	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Hommers, Jeannet	Bischöfe im Hohen Mittelalter – Mittler, Auftraggeber, Heilige
Hörsch, Markus	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Jacobsen, Werner	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Jakobs, Dörthe	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Karlo, Krešimir	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Kemper, Dorothee	Reliquienschreine im 12. und 21. Jahrhundert - Herausforderung an die interdisziplinäre Forschung
Kempkens, Holger	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Kitzinger, Beatrice	Mobilität, Transfer und Austausch in der Kunst des frühen Mittelalters
Klein, Almuth	Sakraltopographien
Klein, Bruno	Bischöfe im Hohen Mittelalter – Mittler, Auftraggeber, Heilige/ Sakraltopographien
Klössel-Luckhardt, Barbara	Um 1200. Die Rolle Hildesheims in einer Zeit „europäischer Globalisierung“
Knecht, Johannes Vincent	Ornament zwischen Ästhetik und Funktion. Ein neuer Blick auf frühmittelalterliche Handschriften
Kócka-Krenz, Hanna	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Kohwagner-Nikolai, Tanja	Stets im Bild – der Beitrag der Epigrafik zur Datierung mittelalterlicher Kunst
Köpf, Reinhard	Mobilität, Transfer und Austausch in der Kunst des frühen Mittelalters
Kornbluth, Geneva	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art

	and the Quest for Authenticity
Kruse, Karl Bernhard	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Luchterhandt, Manfred	Europäisches und mediterranes Mittelalter: Handel, Mobilität und kulturelle Horizonte 600-1200
Luckhardt, Jochen	Stifter und Memoria von den Brunonen zu den Welfen
Lutz, Gerhard	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Marchesin, Isabelle	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Maříková-Kubková, Jana	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Marković, Predrag	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Müller, Rebecca	Ursprünge. Herkunftsnarrative zu Objekten, Materialien und Techniken in Früh- und Hochmittelalter
Nicolai, Bernd	Sakraltopographien
Niehr, Klaus	Um 1200. Die Rolle Hildesheims in einer Zeit „europäischer Globalisierung“
Noga-Banai, Galit	Europäisches und mediterranes Mittelalter: Handel, Mobilität und kulturelle Horizonte 600-1200
O'Driscoll, Joshua	Mobilität, Transfer und Austausch in der Kunst des frühen Mittelalters
Oepen, Joachim	Reliquienschreine im 12. und 21. Jahrhundert - Herausforderung an die interdisziplinäre Forschung
Olchawa, Joanna	Um 1200. Die Rolle Hildesheims in einer Zeit „europäischer Globalisierung“
Päffgen, Bernd	Stifter und Memoria von den Brunonen zu den Welfen
Passuello, Angelo	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Pilz, Marcus	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Pöppelmann, Heike	Stifter und Memoria von den Brunonen zu den Welfen
Pulliam, Heather	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art and the Quest for Authenticity
Pursche, Jürgen	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Reiche, Jens	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Richter, Jörg	Sakraltopographien
Rinaldi, Maria Rosaria	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Ristow, Sebastian	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Röckelein, Hedwig	Reliquienschreine im 12. und 21. Jahrhundert - Herausforderung an die interdisziplinäre Forschung
Rodzinska-Chorazy, Teresa	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Rüber-Schütte, Elisabeth	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Rückert, Claudia	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Ruf, Susanne	Stifter und Memoria von den Brunonen zu den Welfen
Rüffer, Jens	Sakraltopographien

Ruß, Sibylle	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Sahler, Hildegard	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Schädler-Saub, Ursula	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Schiavi, Luigi Carlo	Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Architektur in Italien / Nuove ricerche sull'architettura dell'alto e basso medioevo in Italia
Schmitt, Lothar	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Schneider, Wolfgang Christian	HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardtür
Schneider, Almut	Ursprünge. Herkunftsnarrative zu Objekten, Materialien und Techniken in Früh- und Hochmittelalter
Schorta, Regula	Neue Forschungen zur liturgischen Gewandung bis zum 12. Jahrhundert
Schuster, Esther-Luisa	Bischöfe im Hohen Mittelalter – Mittler, Auftraggeber, Heilige
Skriver, Anna	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Smith, Julia	Karolingische Kunst und die Suche nach Authentizität / Carolingian Art and the Quest for Authenticity
Stein-Kecks, Heidrun	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Stolzenburg, Xenia	Sakraltopographien
Strohmann, Dirk	Wandmalerei des hohen Mittelalters: Kunstgeschichte und Restaurierung
Stürzebecher, Maria	Schmuck zwischen Früh- und Spätmittelalter: kostbare Dinge – Medien des Blicks und der Berührung
Tammen, Silke	Schmuck zwischen Früh- und Spätmittelalter: kostbare Dinge – Medien des Blicks und der Berührung
Toussaint, Gia	Ornament zwischen Ästhetik und Funktion. Ein neuer Blick auf frühmittelalterliche Handschriften
Trinks, Stefan	Europäisches und mediterranes Mittelalter: Handel, Mobilität und kulturelle Horizonte 600-1200
Tripps, Johannes Sabine	Objekt und Kontext
Utz, Sabine	Mobilität, Transfer und Austausch in der Kunst des frühen Mittelalters
Varadin, Ladislav	Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert
Vogt, Caroline	Neue Forschungen zur liturgischen Gewandung bis zum 12. Jahrhundert
Weilandt, Gerhard	Neue Forschungen zum Bamberger Dom und seiner Ausstattung vom 11. bis zum 13. Jahrhundert
Welter, Jean-Marie	Objekt und Kontext
Westermann-Angerhausen, Hiltrud	Objekt und Kontext
Wolf, Klaus	Schmuck zwischen Früh- und Spätmittelalter: kostbare Dinge – Medien des Blicks und der Berührung
Wolter von dem Knesebeck, Harald	Um 1200. Die Rolle Hildesheims in einer Zeit „europäischer Globalisierung“
Worm, Andrea	Ornament zwischen Ästhetik und Funktion. Ein neuer Blick auf frühmittelalterliche Handschriften
Wulf, Christine	Stets im Bild – der Beitrag der Epigrafik zur Datierung mittelalterlicher Kunst
Wunderwald, Anke	Sakraltopographien

## Teilnehmerliste

Aufgeführt sind nur diejenigen Teilnehmerinnen und Teilnehmer, die einer Nennung ihres Namens explizit zugestimmt haben.

Dr. Hans-Ludwig Abresch, Köln	Linda Eggers, M.A., Lüneburg
Stephan Albrecht, Bamberg	Elmar Egner, M.A., Quedlinburg
Prof. Dr. Thorsten Albrecht, Hannover	Jitka Ehlers, Bonn
Ulrike Alvarez, Bonn	Anneli Ellesat, Hildesheim
Christine Andrä, M.A., Augsburg	Dr. Matthias Exner, München
Elisabeth Antoine-König, Paris	Dr. Birgitta Falk, Essen
Dorothee Antos, Erlangen	Dr. Antje Fehrmann, Berlin
Prof. Dr. Wolfgang Augustyn, München	Ute Fessmann, Remshalden
Dr. Alexandra Carmen Axtmann, Karlsruhe	Lorenz Frank, Mainz
Ludwig Bamberg, Goslar	Dr. Tobias Frese, Heidelberg
Benno Baumbauer, Erlangen	Max Frhr. v. Boeselager, Hannover
Karin Becker, Hamburg	Ryan Frisinger, New York
Dr. Manuela Beer, Köln	Verena Fuchß, Weilmünster
Christel Bialek, Wennigsen	Dr. Hans Fuhrmann, Halle
Dipl.Rest. Ina Birkenbeul, Hildesheim	Prof. Eliza Garrison, Berlin
Wibke Vera Birth, Bochum	Lydia Gerlach, Hildesheim
Dr. des. Susanna Blaser-Meier, Zürich	Matthias Gottschlich, Barsinghausen
Anna Bodenstedt, M.A., Garmisch-Partenkirchen	Bettina Güdelhöfer, Hammersabach
Gabriele Bohl, Bonn	Anna Haas, Wien
Dr. Norbert Börste, Paderborn	Dr. Irmgard Haas, Hannover
Michaela Börste, Paderborn	Wiebke Haase, Lüneburg
Dr. Antje Bosselmann-Ruickbie, Mainz	Mariam Hammami, Frankfurt
Michael Bouffier, München	Britta Hedtke, M.A., Mainz
Wolfgang Brandis, Wienhausen	Claudia Hefter, M.A., München
Dr. Emanuel Braun, Eichstätt	Dr. Kristina Hegner, Schwerin
Dr. Beate Braun-Niehr, Berlin	Susanne Heidemann, M.A., Potsdam
Dr. Michael Budde, Lübeck	Dipl. Rest. (FH) Katharina Heiling, Wedemark
Meike Bunten, Berlin	Katrin Heitmann, Bonn
Carla Burkard, Hildesheim	Albrecht Henkys, Berlin
Prof. Dr. Magdalena Bushart, Berlin	Nicole Herbort, Langenau
Helene Cambier, Namur	Linda Herbst, M.A., Quedlinburg
Vincenzo Capriglione, Salerno	Dr. Sonja Hermann, München
Daniel Cremer, Düsseldorf	Annette Sophie Hildebrand, Wiesbaden
Jasmin Evelyn Damerius, Berlin	Volker Hille, Frankfurt
Rachel Danford, München	Dr. Martin Hoernes, München
Matthias Dehml, Köln	Brigitta Hofer, Stuttgart
Dr. Maria Deiters, Potsdam	Dr. Ingrid-Sibylle Hoffmann, Stuttgart
Aarón Román Delgadillo Alaníz, Bremen	Dr. Henry Hohmann, Riggisberg
Dr. Peter Diemer, Gilching	Dr. Hauke Horn, Mainz
Hilja Droste, Wetzlar	Katrin Hubert, Konstanz

Ulrike Humbla, Hamburg	Wolfgang Minge, Bonn
Walter Jacobs, Wien	Nadine Müller, Hildesheim
Hanna Christine Jacobs, M.A., Köln	Dr. Lynda Mulvin, Dublin
Philipp Jahn, Halle (Saale)	Erika Noske, Kerpen
Katharina Januschewski, Berlin	Katharina Otto, Laatzen
Amy Jeffs, Cambridge	Dr. Michael Peter, Riggisberg
Persephone Johnson, Frankfurt	Dr. Kerstin Petermann, Hamburg
Siegrid Kaiphas, Much	Lotem Pinchover, Jerusalem
Prof. Dr. Kai Kappel, Berlin	Carolina Pizano Wagner, B.A., Berlin
Dr. Mateusz Kapustka, Zürich	Charlotte Plüchhahn, Berlin
Daniela Kaufmann, Essen	Dr. Barbara Polaczek, Regensburg
Wilfried E. Keil, Heidelberg	Anja Preiß, Garlstorf
Christine Kipka, Leipzig	Dr. des. Felix Prinz, Hildesheim
Dr. Franz Kirchweger, Wien	Dr. Gisela Probst, Stuttgart
Heidemarie Kirsch, Hildesheim	Dr. Anja Rasche, Speyer
Dr. Charlotte Klack-Eitzen, Hamburg	Prof. Dr. Bruno Reudenbach, Hamburg
Lena Klahr, Bamberg	Claudia Rhein, M.A., Köln
Dr. Lothar Klappauf, Goslar	Dr. Katja Richter, München
Monika Kleineidam, Hildesheim	Dr. Thomas Richter, Aschaffenburg
Marlene Kleiner, Heidelberg	Dr. Josef Riedmaier, Berlin
Dr. Ulrich Knapp, Leonberg	Saskia Roth, Zürich
Prof. Werner Koch, Berlin	Dr. Michael Roth, Berlin
Miriam Köckeis, Erlangen	Dr.-Ing. Hansjörg Rümelin, Hannover
Dr. Clemens Kosch, Mainz	Hildegard Schäfer, Bonn
Dr. des. Jens Kremb, Bonn	Corinna Scherf, Halle
Sandra Kriszt, M.A., Heidelberg	Romina Schiavone, M.A., Heidelberg
Patricia Kroschwald, Köln	Ariane Schmidt, Paderborn
Dr. Kristina Krüger, Heidelberg	Lothar Schmitt, Köln
Tobias Kunz, Berlin	Eva Schneider, Hildesheim
PhDr. Ludmilla Kvapilová, Bamberg	Georg Schoop, Baden
Lothar Lambacher, Berlin	Maria Schröder, Leipzig
Dr. Charles Little, New York	Florian Schröter, München
Prof. Dr. Bernhard Maaz, München	Shimrit Shriki-Hilber, Freising
Eva Malz, Hildesheim	Dr. Olaf Siart, Stuttgart
Kirstin Mannhardt, Trier	Uta Siebrecht, Magdeburg
Dr. Kristin Marek, Karlsruhe	Verena Smit, Köln
Laura Margielsky, Weiterstadt	Dr. Ulrike Spengler-Reffgen, Bonn
Dr. Petra Marx, Münster	Dr. Birgit Steinsland, Lüneburg
Stefanie Mayer, Pfaffenhofen	Christiane Stöckert, Chemnitz
Allison McCann, Pittsburgh	Antonella Strobel, Regensburg
PD Dr. Claudia A. Meier, Mainz	Anna Szubert, München
Rahel Meier, lic. Phil. Zürich	Nadia Thalgut, Hildesheim
Dr. Ursula Mende, Nürnberg	Alissa Theiß, Marburg
Astrid Mendes da Vitoria, B.A., Sinzing	Ina Thiesies, Düsseldorf
Natalie Mielke, M.A., Mainz	Lisa Thumm, Hamburg

Rita Tomahogh, Jetzendorf	
Dr. Monika Tontsch, Hildesheim	
Thomas van Nies, M.A., Köln	
Jochen Hermann Vennebusch, Hamburg	
Dr. des. Julia von Ditfurth, Kiel	
Dr. Alheidis von Rohr, Hannover	
Doris Warger, Frauenfeld	
Kristine Weber, M.A., Bonn	
Franziska Wenig, Heidelberg	
PD Dr. Evelin Wetter, Riggisberg	
Dr. Angela Weyer, Hildesheim	
Jürgen Wieggrebe, Kassel	
Eva Wilke, Hildesheim	
Dr.-Ing. Joachim Winckler, Berlin	
Dr. Christoph Winterer, Mainz	
Dr. Moritz Woelk, Köln	
Michael Wolf, Leipzig	
Claudia Wyludda, M.A., Quedlinburg	
Lydia Zander, M.A., Voreppe	
Dr. Gabriele Zeitler-Abresch, Köln	