

Wenn Sie diesen Newsletter nicht lesen können, klicken Sie bitte [hier](#).



Hornemann Institut News 1/2022

Liebe Kulturgut-Freunde,
im Fokus dieses Newsletters stehen unsere beiden Tagungen sowie unser neuer Band in der Schriftenreihe des Instituts. Sehr gerne können Sie den Newsletter komplett oder Teile daraus nutzen und weiterverbreiten. Seine Inhalte stellen wir Ihnen auch auf [facebook.com](https://www.facebook.com/hornemanninstitut), [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/hornemanninstitut), [Twitter](https://twitter.com/hornemanninstitut) und [Instagram](https://www.instagram.com/hornemanninstitut) bereit.

[In eigener Sache](#)
[Tagungen 2022](#)
[E-Publishing](#)
[Online-Fortbildungen](#)
[Schriftenreihe](#)
[Gute Wünsche](#)

In eigener Sache



Das Hornemann Institut ist gerade in eines der bedeutendsten profanen Baudenkmale in Hildesheim umgezogen. Der neue [Institutssitz](#), das denkmalgeschützte Logenhaus in der Keßlerstraße 57, wurde nach dem Dreißigjährigen Krieg auf den Grundmauern eines vor 1540 errichteten Vorgängerbaus errichtet. Dieser diente dem Hildesheimer Dompropst als Amtssitz. Den heutigen Bau besitzt die Freimaurerloge „Pforte zum Tempel des Lichts“ seit dem 19. Jahrhundert. Das Institut ist nun sehr nahe am Campus der HAWK.

Im Juni ist ein Einweihungsfest mit einem großen Bücherflohmarkt geplant.

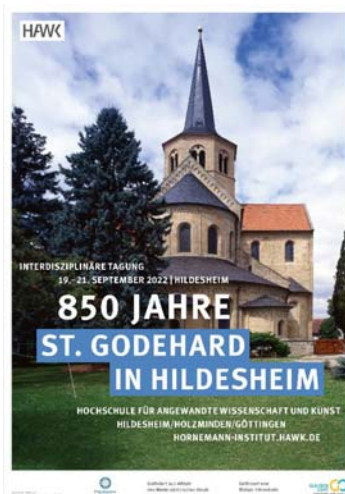
Veranstaltungen



Tagung Nicht invasiv! Neue Perspektiven in der Erforschung und Restaurierung von Wandmalerei dank digitaler Techniken

Die interdisziplinäre Tagung [Nicht invasiv!](#) vom 27. - 30. April 2022 in Brandenburg an der Havel (Archäologisches Landesmuseum) ist mit 130 Teilnehmenden inzwischen nahezu ausgebucht. Sollten Sie keine Platz mehr bekommen, schreiben Sie uns bitte bis zum 24. April an service@hornemann-institut.de genau die Zeit, in der Sie dabei sein möchten. Vielleicht ergibt sich ja etwas.

Zu den Vorträgen am 28. April mit den Ergebnissen des von Ursula Schädler-Saub geleiteten [DFG-Projektes zum Wandmalereizyklus zu den Wissenschaften und Künsten in der Brandenburger Domklausur](#) erscheint zur Tagung ein Buch in der Schriftenreihe des Hornemann Instituts (s.u.).



Tagung 850 Jahre St. Godehard in Hildesheim Die Anmeldung ist seit heute freigeschaltet.

Die Tagung wird die Geschichte der Kirche und ihre bedeutende historische Ausstattung im Lauf der Jahrhunderte aufarbeiten und dabei vier Schwerpunkte setzen: Die Gründung des Klosters und der Bau der Kirche im 12. Jahrhundert, die Umgestaltungen in Kirche und Kloster im Zuge der Reformen im 15. Jahrhundert, die Umgestaltung der Kirche in der Barockzeit sowie ihre die historistische Neugestaltung im 19. Jahrhundert. Es sind Expert*innen aus Kunstgeschichte, (Kirchen-)Geschichte, Restaurierung und Architektur beteiligt.

Das Tagungsprogramm, die Vortragsexposees und die Anmeldung finden Sie [hier](#).



Hornemann Kolleg für Restaurierung und Denkmalpflege

Aufgrund eines aktuellen Personalnotstands kann das Kolleg bis auf weiteres nicht durchgeführt werden.

E-Publishing



E-Publishing

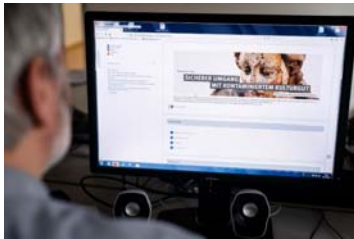
Es sind in den letzten Monaten einige Abstracts von Hochschularbeiten in unserem Fachportal eingestellt worden, aber leider keine Volltexte. Dabei hat der Wissenschaftsrat im Januar dieses Jahres erneut bekräftigt: "Wissenschaft lebt davon, dass Forscherinnen und Forscher Hypothesen, Daten, Methoden und Ergebnisse miteinander teilen, um sie zur Diskussion zu stellen. ...Publizieren ist deshalb ein integraler Bestandteil des Forschungsprozesses, und es liegt im eigenen Interesse von Forschenden, ihre Ergebnisse schnell, weit und qualitätsgesichert zu

verbreiten.

Digitale Verbreitungswege ermöglichen es heute im Unterschied zu gedruckten Publikationen, zusätzliche Leserinnen und Leser ohne nennenswerte Mehrkosten zu erreichen.“

Die im November 2021 veröffentlichte UNESCO Recommendation on Open Science verdeutlicht den Konsens auf internationaler Ebene. Siehe „Empfehlungen zur Transformation des wissenschaftlichen Publizierens zu Open Access, hg. vom Wissenschaftsrat im Januar 2022, Doi:10.57674/fyrc-vb61“.

Online-Fortbildungen



Online-Kurse

Am 4. April starteten die Online Kurse mit rund 55 Teilnehmenden aus fünfzehn Ländern. Da die Lernzeit schätzungsweise rund 30 bis 40 Stunden beträgt und selbst eingeteilt werden kann, ist es jetzt noch gut möglich, in die Kurse einzusteigen. Die normale Kurslaufzeit läuft bis 29. Mai 2022 und endet mit einem Abschlusstest, für den man ein qualifiziertes Zertifikat bekommt. Das aktuelle Kurs-Angebot finden Sie [hier](#).

Schriftenreihe



Als Band 22 der Schriften des Hornemann Instituts erscheint gerade unsere Publikation „Der Wandmalereizyklus zu den Wissenschaften und den Künsten in der ehemaligen Bibliothek der Domklausur zu Brandenburg. Interdisziplinäre Erforschung und Visualisierung des fragmentarischen Bestandes“. Er wird herausgegeben von Ursula Schädler-Saub und Mechthild Noll-Minor.

Der 464 Seiten umfassende Band, der mit 625 Abbildungen, Tabellen und Diagramme und 6 großformatigen Tafeln auch sehr gut illustriert ist, bildet das Begleitbuch der interdisziplinären Tagung „Nicht invasiv!“ (s.o.). Es dokumentiert die Ergebnisse des von Ursula Schädler-Saub geleiteten **DFG-Projekts zum Wandmalereizyklus zu den Wissenschaften und Künsten in der Brandenburger Domklausur**.

Gute Wünsche

Bleiben Sie gesund.

Ihr Team vom Hornemann Institut
Hannah Emmerich B.A., Nina Niemeyer-Thömel, Dipl.-
Ing. Gunnar Werner, Dr. Angela Weyer M.A.



*Copyright © 2022 Hornemann Institut der HAWK,
alle Rechte vorbehalten.*

Für den Inhalt verantwortlich: Dr. Angela Weyer,
Präsident: Dr. Marc Hudy
Hauptberufliche Vizepräsidentin Personal (m.d.W.d.A.b.):
Maren Schlegel
Hauptberufliche Vizepräsidentin Finanzen (m.d.W.d.A.b.):
Senta Dreher

Kontaktanschrift:

HAWK Hochschule für angewandte
Wissenschaft und Kunst
Hildesheim/Holzminde/Göttingen
HORNEMANN INSTITUT
Keßlerstr. 57
31134 Hildesheim

Vielen Dank, dass Sie unseren Newsletter beziehen!
Empfehlen Sie diesen Newsletter Ihren Freund/inn/en und
Bekanntem weiter.

[Einstellungen zum Erhalt dieses Newsletters ändern](#)
[Newsletter abbestellen](#)

