

# Newsletter Februar 2017

Sehr geehrte Damen und Herren,  
wir hoffen, dass Sie gut ins Neue Jahr gestartet sind!  
Wir überraschen Sie nun mit einem neuen, bilderreicheren Design und hoffen, dass es Ihnen gefällt.  
Diesen Newsletter empfangen 1195 Leser/innen.

Sie finden uns auch auf [facebook.com](https://www.facebook.com).

## *Aktuelle Veranstaltungen*

### **Hornemann Kolleg im Sommersemester - Termine vormerken**

Das Hornemann Kolleg im Sommersemester 2017 läuft unter dem Motto „Vielfalt der Materialien“. Es wird um die Erhaltung von Objekten gehen, die aus anderen Materialien bestehen, als die in den fünf Fachrichtungen der HAWK thematisierten.

- 26.04.2017: Prof. Dr. phil. Sebastian Strobl, FH Erfurt:

[Blei oder nicht Blei, das ist hier die Frage –  
\(Irr-\)Wege in der Reparatur von Glasmalereien](#)

- 10.05.2017: Hanno Alsen M.A., Hildesheim:

[Mehr Komposit geht nicht! - Materialvielfalt an Modellen aus den 1960er Jahren](#)

- 07.06.2017: Dipl.-Rest. Carola Klinzmann, Museumslandschaft Hessen Kassel: [Eine bunte Mischung: Materialvielfalt in der Möbelrestauration](#)

Weitere Infos zu diesem Kolleg finden Sie [hier](#).

## *E-Publication*

### **Revidierte Auflage von EwaGlos nun online**

Das internationale Konsortium, das vor rund einem Jahr mit EwaGlos (European Illustrated Glossary of Conservation Terms for Wall Paintings and Architectural Surfaces) ein elfsprachiges, illustriertes Glossar für Fachbegriffe der Konservierung/Restauration von Wandmalerei und Architekturoberfläche als Print- und als elektronische Version veröffentlichte, bietet nun eine verbesserte digitale Auflage an. Die überarbeitete Version basiert auf einer weltweiten [Evaluation](#). Was im Pdf-Dokument änderbar war, wie z. B. Tipp- und Trennungsfehler, passendere Fotos etc., wurde im Dezember 2016 als zweite, überarbeitete, digitale Auflage des Glossars kostenfrei auf der [Projektwebsite](#) veröffentlicht..

[doi:10.5165/hawk-hhg/300](https://doi.org/10.5165/hawk-hhg/300) (ca. 108 MB)

[doi:10.5165/hawk-hhg/301](https://doi.org/10.5165/hawk-hhg/301) (ca. 53 MB)

### **Hornemann E-Publishing - Aktueller Stand**

Zurzeit publizieren über 160 Restaurator/inn/en, Denkmalpfleger/innen, Conservation scientists über die Hornemann Website ihre Aufsätze, Poster etc., die sich auf die Konservierung und Restauration des materiellen Kulturerbes beziehen. Außerdem nutzen

knapp 1.800 Absolvent/inn/en die Möglichkeit, sich mit den Abstracts ihrer Hochschularbeiten bekannt zu machen. Das Institut bemüht sich darum, einen Kontakt zwischen den Autor/inn/en und den Interessierten herzustellen. Besuchen Sie unser [Forschungsportal](#).

## *Internationale Tagungen*

### **Sgraffito Tagung - Online Anmeldung wird im April freigeschaltet**

Vom 02.-04. November 2017 wird die HAWK zusammen mit dem Niedersächsischen Landesamt für Denkmalpflege eine internationale Tagung zum Thema "Sgraffito im Wandel – Materialien, Techniken, Themen und Erhaltung“ veranstalten. Die Referent/inn/en kommen aus Belgien, Deutschland, Italien, Österreich, Polen, der Schweiz und der Tschechischen Republik.

Weiter Infos und Anmeldung [hier](#).

Wer sich an der Poster-Session beteiligen will, kann sich noch melden. Wir publizieren die Poster mit DOIs, außerdem ermäßigen wir für die Autor/inn/en die Konferenzgebühren.

### **Vorschau: Jubiläumstagung 2018**

Anlässlich seines 30-jährigen Bestehens im Wintersemester 2017/18 veranstalten die Hildesheimer Restaurierungsstudiengänge vom 25.-27. Januar 2018 eine internationale Fachtagung zum Thema "[Konsolidieren und Kommunizieren. Materialien und Methoden zur Konsolidierung von Kunst- und Kulturgut im interdisziplinären Dialog](#)".

Es geht um eine zentrale Aufgabe der Konservierung und Restaurierung, nämlich die Sicherung von gealterten, geschwächten Materialstrukturen mit angepassten Mitteln und Methoden. Die Tagung möchte einen Austausch zwischen den verschiedenen Fachrichtungen fördern und zur Adaption bewährter Methoden in neuem Kontext anregen.

## *Fortbildung*

### **Kurse im Sommersemester**

Vom 24. April bis 25. Juni 2017 bieten wir folgende Online-Kurse auf Deutsch an:

- [Saccharidische Bindemittel und Kleber](#)

- [Grundlagen der Holzkunde:](#)

[Eigenschaften - Verwendung - Schäden - Untersuchungsmethoden erläutert am Beispiel von Eichenholz](#)

- [Restaurierungstheorien und -methoden von 1945 bis heute](#)

- [Schädigung von Kulturgut durch Salze](#)

Es handelt sich um Selbstlernkurse für Restaurator/inn/en, auf die man „wann“ und „wo“ man will zugreifen kann. Bei fachlichen oder technischen Fragen hilft eine Restauratorin des Instituts.

### **Webinar**

Auf vielfältigen Wunsch bieten wir nun auch ein Webinar an: Am 21. Juni 2017 thematisieren wir etwas Grundsätzliches: Unter dem Titel „Darf ich das? Umgang mit Urheberrecht und Co.“ geht es um den Umgang mit Bildern und Texten, für Websites, Dokumentationen,

wissenschaftliche Publikationen u. a. Die Tutorin unserer Online-Kurse, die Restauratorin Barbara Hentschel M.A., erläutert Ihnen anschaulich und prägnant, was Sie bei der Nutzung von selbst angefertigten Fotos oder von Bildern und Texten Dritter beachten sollten und welche Rechte Sie als Schaffende haben. Weitere Informationen dazu finden Sie [hier](#).

## ***Aus den Hildesheimer Restaurierungs-Studiengängen***

### **Tag der Restaurierung am 17.02.2017, Hildesheim**

Die Restaurierungs-Studiengänge der Fakultät Bauen und Erhalten laden zu ausgewählten Vorträgen ihrer Absolvent/inn/en ein: Die Präsentationen geben spannende Einblicke in aktuelle Projekt- und Forschungsarbeiten. Außerdem erfolgt die Verleihung des Lionspreises für hervorragende Abschlussarbeiten.

Das Programm finden Sie [hier](#).

### **Ausstellung BÜCHER ERHALTEN**

Vom 17. Februar bis 14. Mai 2017 läuft die Ausstellung „Bücher erhalten – Hildesheimer Studierende erproben Strategie“ im Roemer- und Pelizaeus-Museum. Gezeigt werden die Ergebnisse einer interdisziplinären Zusammenarbeit zwischen Studierenden und Lehrenden der HAWK mit dem Stadtarchiv Hildesheim und der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar. Dabei geht es um die Frage nach der Übertragbarkeit der in Weimar entwickelten Mengenbehandlung beschädigter Bucheinbände auf andere Buchbestände. Parallel zur Ausstellung bietet das Stadtarchiv eine Beratung zur Erhaltung von privaten Bücherschätzen an.

Weitere Infos und die Einladung zur Eröffnung am 16.02.2017 finden Sie [hier](#).

### **Infotag der Fakultät Bauen und Erhalten, 30.05.2017**

Lehrende und Studierende informieren ab 9:30 Uhr über Studienprofile, -inhalte und -voraussetzungen, Abschlüsse und über Perspektiven der Studiengänge Architektur, Bauingenieurwesen, Holzingenieurwesen, Konservierung und Restaurierung.

Infos zur Anmeldung finden Sie [hier](#).

### **Tagung zum UNESCO-Weltkulturerbe Reichenau, 22.-24.03.2017, Reichenau**

Am 23. März referieren Prof. Dr. Karin Petersen, Dr. Cornelia Gehrman-Janßen und Dr. Petra Möhlenhoff von den Restaurierungsstudiengängen der Fakultät Bauen und Erhalten zum Thema "Die Gefährdung von Wandmalereien durch mikrobiellen Befall. Möglichkeiten der Prävention und der Abtötung von Schimmel".

Infos zur Anmeldung finden Sie [hier](#) (pdf, 1,04 MB).

Ihr Team vom Hornemann Institut

Dipl.-Rest. Barbara Hentschel M.A., Nina Niemeyer-Thömel, Nadia Thalguter M.A., Dipl.-Ing. Gunnar Werner, Dr. Angela Weyer M.A