-----

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit diesem ersten Newsletter in diesem Jahr möchten wir Sie vor allem über unsere Tagungen und unsere neuen Weiterbildungsangebote im jetzigen Halbjahr informieren.

- 1) 180 Gäste aus dem In- und Ausland bei HAWK-Tagung zur praktischen Salzverminderung
- 2) DFG-Projekt um 3 Monate verlängert
- 3) Neue E-Publikation von der Kulturstiftung der Länder
- 4) In Vorbereitung: E-Publication zukünftig mit Videos und Rubrik für Poster
- 5) Internationale Tagung mit ICOMOS zur Erhaltung freibewitterter Wandmalereien
- 6) Unsere E-learning Kurse im Sommersemester 2011
- 7) Neues aus der Fakultät Erhaltung von Kulturgut, u.a. mit den Preisträgern des Hildesheimer Lions Preises

# 1) 180 Gäste aus dem In- und Ausland bei Hildesheimer Tagung zur praktischen Salzverminderung

Anlässlich seines DFG-Projektes zur Entwicklung von SalzWiki [www.salzwiki.de) veranstaltete das Hornemann Institut der HAWK in Kooperation mit dem Verband der Restauratoren VDR vom 3. bis 5. Februar 2011 in Hildesheim ein Fachkolloquium zum Thema "Salze im Kulturgut. Herausforderung für Forschung und Praxis". 180 Gäste aus dem In- und Ausland hörten drei Grundlagenvorträge und anschließend viele Fallbeispiele von Salzverminderungen. Viele Vorträge wurden von interdisziplinären Autorenteams gehalten und angeregt diskutiert. Ein besonders intensiver fachlicher Austausch fand in den Workshops am letzten Tag statt.

Ein Fazit des Kolloquiums finden Sie unter: www.hawk-hhg.de/pressestelle/169112\_169593.php

Die Abstracts der Vorträge sind unter E-Publication auf der Website des Hornemann Instituts publiziert: www.hornemann-institut.de /german/epubl\_tagungen29.php auf

### 2) DFG-Projekt um 3 Monate verlängert

Das DFG-Projekt des Hornemann Instituts "Schaffung einer Informationsinfrastruktur mittels Fachwiki (inkl. Repositorium) zum Thema "Schäden durch Salze" wurde gerade um drei Monate verlängert, ein Antrag um eine weitere Verlängerung wird gerade begutachtet. Ziel der jetzt angelaufenen Verlängerung ist die Internationalisierung von SalzWiki durch die Erstellung einer englischen Version. In naher Zukunft werden Mitglieder des Forschungsverbunds in Osnabrück über das weitere Vorgehen bez. der Inhaltsbeschaffung beraten.

### 3) Neue E-Publication von der Kulturstiftung der Länder

Seit neuestem finden Sie auch Publikationen zu Erhaltungsprojekten der Kulturstiftung der Länder auf unserer Website. Die ersten Aufsätze von Martin Hoernes, Max Plassmann und Letha Böhringer finden Sie unter: www.hornemann-institut.de/german/epubl\_ausgabe1.php

4) In Vorbereitung: E-Publication zukünftig neuer Rubrik für Poster und mit Videos Immer mehr Kollegen und Kolleginnen nutzen das Internet zur Informationsbeschaffung. Aus diesem Grund erweitert das Hornemann Institut seine stark nachgefragten E-Publications und Poster. Auch die Poster aller KUR-Projekte werden zukünftig dort veröffentlicht sein.

Wenn Sie ebenfalls Informations-Poster mit Projektergebnissen veröffentlichen möchten, wendet sich bitte an: hentschel@hornemann-institut.de.

Außerdem werden unter E-Publications zukünftige auch Verlinkungen zu Videos auf genommen werden:

Zurzeit finden Sie zwei Videos zum KUR Symposium "In aller Öffentlichkeit. Konservierung und Restaurierung wirkungsvoll vermitteln", 13./14.10.2010 in Halle bei uns:

- Interviews mit den ReferentInnen unter: http://tinyurl.com/6e2omb9
- Gedanken zur Kulturguterhaltung, ein Impulsfilm zur Podiumsdiskussion unter: http://tinyurl.com/6ymeua5

# 5) Internationale Tagung mit ICOMOS zur Erhaltung freibewitterter Wandmalereien Ausgangspunkt der interdisziplinären Tagung mit ICOMOS sind die aktuellen konservatorischen Untersuchungen von Prof. Nicole Riedl von der HAWK an den bedeutenden römischen Wandmalereiresten an der Konstantinbasilika in Trier. Die noch nicht publizierten Ergebnisse werden erläutert und an diesem Beispiel die Vielfältigkeit der Erhaltungsproblematik von freibewitterten Malereien vorgestellt. Vorträge zu anderen aussagekräftigen Fallbeispielen mit Lösungsansätzen zur Konservierung und Präsentation im Spannungsfeld von Tourismus, Denkmalpflege und Kunstwissenschaft schließen sich an. Weitere Infos und Anmeldung unter:

www.hornemann-institut.de/german/Tagung Wandmalereien Trier.php

### 6) Unsere E-learning Kurse im Sommersemester 2011

Wer Zeit und Reisekosten zu Tagungen etc. sparen will, dem steht im Sommersemester folgendes Angebot an internetbasierten Lernkursen zur Verfügung:

- Dr. Hans-Jürgen Schwarz: Schädigung von Kulturgut durch Salze 28. Februar bis 22. März 2011 (Teil 2)
- Prof. Dr. Ursula Schädler-Saub: Restaurierungstheorien und -methoden von 1945 bis heute 14. März bis 5. Juni 2011
- Dipl.-Rest Johanna Lang, Dipl.-Rest. Ute Hack, Dr. Sandra Mühlenberend, Dipl.-Rest. Luise Kober: Erhaltung von Wachsmoulagen 28. März bis 22. Mai 2011
- Dipl.-Rest. Christina Duhme M.A., Dipl.-Rest. Mirja Harms M.A., Prof. Dr. Gerdi Maierbacher-Legl: Eiche aus restauratorischer Sicht. Wachstum – Verwendung – Schäden – Untersuchungsmethoden
  11. April bis 21. Mai 2011

Alle Kurse werden von einer Tutorin und den Autoren via Mail und/oder Forum betreut. Nach erfolgreichem Abschlusstest wird ein qualifiziertes Zertifikat ausgestellt, das auf ein Restaurierungs-Studium an der HAWK anerkannt werden kann. Weitere Infos zu den Kursen und zur Abmeldung unter: www.hornemann-institut.de/german /fortbildung.php oder 05121 407178

## 6) Neues aus der Fakultät Erhaltung von Kulturgut

### - Hildesheimer Lions Preis 2010:

Das auf insgesamt 1000 Euro bezifferte Preisgeld des Hildesheimer Lions Preis geht jährlich an Master-Absolventinnen und -Absolventen der HAWK-Fakultät Erhaltung von Kulturgut, die einen Beitrag von besonderer wissenschaftlicher Qualität für die Restaurierungswissenschaft geleistet haben bzw. sich durch besonderes gesellschaftliches Engagement auf diesem Gebiet auszeichnen.

Wiebke Findeisen hat sich sehr intensiv mit dem Thema "Siegelschutzsysteme des Mittelalters und der Neuzeit in norddeutschen Archiven" auseinandergesetzt, der gebürtige

Ire Ruaidhrí O'Bolguidhir mit "Wood and Light. An examination of colour alteration due to exposure to light of the Hildesheim wood tablet collection and discussion of a method of monitoring colour change through the possibilities of digital photography". Alexandra Schmidt erhielt den Preis für besonderes gesellschaftliches Engagement für ihre Überlegungen zur Konservierung und Restaurierung von jüdischem Schriftgut im katholischen Pfarrarchiv in Tauberbischofsheim.

Weitere Informationen zu den drei ausgezeichneten Master-Arbeiten unter: www.hornemann-institut.de/german/e\_publication.php

Eine Pressemeldung zur Preisverleihung unter: http://www.hawk-hhg.de/pressestelle/169112\_169705.php

### - Studium in Hildesheim

Für alle Studieninteressierte erinnern wir daran, dass Sie bis zum 30. April Ihre Mappe und Ihren Antrag auf Teilnahme am Feststellungsverfahren bei uns abgeben bzw. bei uns einsenden können. Die Professoren der Fakultät beraten Sie gerne vorab! Weitere Infos unter: http://www.hawk-hhg.de/kulturgut/150992.php oder telefonisch unter: 05121 881 385 (Monika Vleugels oder Birgit Gecius)

\_\_\_\_\_\_

Vielen Dank, dass Sie unseren Newsletter beziehen! Empfehlen Sie diesen Newsletter Ihren Freunden und Bekannten weiter. Für den Inhalt verantwortlich: Dr. Angela Weyer, Präsidentin Prof. Dr. Christiane Dienel

Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr beziehen wollen, senden Sie einfach eine E-Mail mit der Betreffzeile "Newsletter abbestellen" an newsletter@hornemann-institut.de.

Wenn Sie uns eine Nachricht schicken möchten, antworten Sie einfach auf diese E-Mail.

HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim/Holzminden/Göttingen Fakultät Erhaltung von Kulturgut

HORNEMANN INSTITUT Kardinal-Bertram-Str. 36 D-31134 Hildesheim

Fon: +49 (0) 5121-408174, Fax: +49 (0) 5121-408185

Email: <a href="mailto:service@hornemann-institut.de">service@hornemann-institut.de</a> URL: <a href="mailto:http://www.hornemann-institut.de">http://www.hornemann-institut.de</a>