

## Hildesheimer Tag der Restaurierung 2012

**Absolvent/innen stellen ausgewählte Arbeiten vor**  
**Freitag 27.01.2012, ganztägig**

[k]

09:30	Begrüßung	
09:45	Friederike Seidler	Volkseigene Betriebe in der Denkmalpflege der DDR 1977-1990
10:25	Elisa Burghard	Auswirkungen von Fliegenexkrementen auf Wandmalerei
11:00 – 11:30	<i>Kaffeeausschank</i>	
11:30	Katharina Montag	Untersuchung zur Maltechnik an Gewölbe- und Wandmalereien des 16. Jahrhunderts im Brömserhof zu Rüdesheim (Rhein)
12:10	Anna Katharina Fahrenkamp	Entwicklung einer Methodik zur Verminderung von Deformierungen an Beständen der brand- und wassergeschädigten Gewebebände der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar
13:00 – 14:00	<i>Mittagspause</i>	
14:00	Stefanie Volmer	Techniken und Materialien der Rissschließung in der Papierrestaurierung am Beispiel des reformationsgeschichtlichen Schriftgutes der Forschungsbibliothek Gotha
14:40	Roksana Jachim	Die Tintenfassmadonna aus dem Maria Himmelfahrt Dom zu Hildesheim
15:20	Janna Bünck und Lena Wissing	Drei nachreformatorische Gemälde in unterschiedlichem Erhaltungszustand aus der St. Johanniskirche in Lüneburg. Kontext – Werktechnik - Erhaltung
16:00 – 16:30	<i>Kaffeeausschank</i>	
16:30	Gabriela Winkler	Von Buckelpinnen und Spiekern, Froschköpfen und gemeinen Zwecken – Einblicke in die Technologiegeschichte des Nagels
17:10	Ruaidhri O´Bolguidhir	Wood and Light
17:50	Stephanie Keinert	Das Triumphkreuz aus Güsten – ein spätromanisches Bildwerk? Werktechnik - Restaurierungsgeschichte - Behandlungskonzept
18:30	feierliche Verleihung des Lionspreis und des "Hornemann Preis für Open Access" mit Sektempfang und Live-Musik	

In den ausgewiesenen Vortragszeiten sind die Zeiten zur Diskussion miteingeschlossen.  
 Um Anmeldung unter [www.hornemann-institut.de](http://www.hornemann-institut.de) wird gebeten.